

Risicofactoren voor glaucoom (verhoogde oogdruk) bij musici

Gepubliceerd: 10-02-2010 Laatst bijgewerkt: 06-05-2024

We willen met dit onderzoek nagaan in hoeverre professionele spelers van blaasinstrumenten last hebben van een verhoogde oogdruk tijdens het spelen, en welke musici glaucoom hebben of een verhoogd risico hebben op het krijgen van glaucoom in de...

Ethische beoordeling	Goedgekeurd WMO
Status	Werving gestopt
Type aandoening	Oogaandoeningen NEG
Onderzoekstype	Observationeel onderzoek, zonder invasieve metingen

Samenvatting

ID

NL-OMON36984

Bron

ToetsingOnline

Verkorte titel

Glaucoom bij musici

Aandoening

- Oogaandoeningen NEG

Synoniemen aandoening

glaucoom, verhoogde oogdruk

Betreft onderzoek met

Mensen

Ondersteuning

Primaire sponsor: Oogheelkunde

Overige ondersteuning: Ministerie van OC&W

Onderzoeksproduct en/of interventie

Trefwoord: glaucoom, musici, oogaandoening, visusstoornis

Uitkomstmaten

Primaire uitkomstmaten

Primaire uitkomstmaat:

- * Het bestuderen van de gevolgen van het spelen van blaasinstrumenten op het ontwikkelen van oculaire hypertensie en (progressie van) glaucoom.

Secundaire uitkomstmaten

.Secundaire uitkomstmaten

- * Het bestuderen van risicofactoren voor het ontwikkelen van oculaire hypertensie en glaucoom in professionele musici.
- * Het bestuderen van de prevalentie van visuele problemen en oogaandoeningen bij professionele musici.

Toelichting onderzoek

Achtergrond van het onderzoek

Glaucoom is een ziekte die tot blindheid kan leiden en waarvoor vroege opsporing en behandeling noodzakelijk is. Het spelen van blaasinstrumenten, vooral high resistance instrumenten (hobo, fagot, trompet, hoorn) kan de ontwikkeling van verhoogde oogdruk en glaucoom bevorderen door verhoging van de oogdruk tijdens en na het spelen. Het is echter onbekend wat de exacte samenhang is tussen het spelen van een blaasinstrument en het krijgen van verhoogde oogdruk of glaucoom. Ook weten we niet wat de gevolgen zijn van het spelen van een blaasinstrument op mensen die al glaucoom hebben. Hoeveel musici at risk zijn is ook onbekend. Het onderzoeken van musici die at risk zijn voor glaucoom of al glaucoom hebben en vele uren per week blaasmuziek spelen zal vroege opsporing en behandeling van de aandoening bevorderen bij mensen in deze populatie. Het bestuderen van de mate van oogdrukstijging en het mechanisme ervan kan leiden tot een beter begrip van welke musici at risk zijn voor het krijgen van glaucoom (of progressie van glaucoom).

Als de hypothese dat blaasmusici een hoger risico hebben voor verhoogde oogdruk en/of glaucoom kan worden bevestigd, dan is de ontwikkeling van een screeningsprogramma voor de vroege opsporing en behandeling hiervan bij blazers mogelijk zinvol.

Tevens is er vanuit internationaal onderzoek enig bewijs dat oogklachten vaak voorkomen bij orkestmusici. Dit is niet onderzocht in Nederland.

Voor het deel van het onderzoek waarbij met een contactlens gedurende 24 uur continu de oogdruk gemonitord wordt, geldt dat met dit systeem de oogdruk ambulant en tijdens normale activiteiten (waaronder bespelen van het instrument tijdens repetities en oefenen thuis, rust, maaltijden, en tijdens de slaap), in de normale houding van de persoon, de oogdruk kan worden gemeten. Dit geeft de onderzoekers belangrijke informatie over de frequentie van oogdrukpieken gedurende dag en nacht. Hiermee kan aan de individuele proefpersonen waardevolle feedback en advies gegeven worden met betrekking tot hun risicoprofiel voor het krijgen van, of verdere progressie van, glaucoom.

Doel van het onderzoek

We willen met dit onderzoek nagaan in hoeverre professionele spelers van blaasinstrumenten last hebben van een verhoogde oogdruk tijdens het spelen, en welke musici glaucoom hebben of een verhoogd risico hebben op het krijgen van glaucoom in de toekomst. Daarnaast willen we onderzoeken in hoeverre professionele musici problemen met het zien of oogaandoeningen hebben, en in hoeverre ze hierdoor gehinderd worden tijdens het werk.

Onderzoeksopzet

Observationele studie.

Inschatting van belasting en risico

Er zijn geen risico's voor de proefpersonen. Screening voor oculaire hypertensie, glaucoom en andere oogaandoeningen is bevorderlijk voor een tijdige diagnose en behandeling van personen bij wie een aandoening gevonden wordt, en leidt mogelijk tot inzicht in specifieke problemen van de onderzochte populatie.

Indien echter onverwacht een oogaandoening wordt gevonden bij dit onderzoek, kan dit belastend zijn voor de patient, ook omdat het hebben van een (chronische of onbehandelbare) oogaandoening mogelijk gevolgen kan hebben voor het afsluiten van een arbeidsongeschiktheidsverzekering.

Voor het gedeelte van het onderzoek waarbij gedurende 24 uur de oogdruk continu gemeten wordt met een contactlens, geldt dat hier nauwelijks risico's aan verbonden zijn. De sensor/contactlens is van puur silicone met een zeer goede zuurstofdoorgankelijkheid, waardoor de lens zonder probleem voor de cornea gedurende 24 uur gedragen kan worden.

Enigszins belastend is wel dat rondom het oog een antenne wordt aangebracht, die met een flexibele datakabel is aangesloten aan een recorder, welke op de borst gedragen wordt in een wegwerptasje. Deze antenne is zichtbaar voor andere

mensen.

Contactpersonen

Publiek

Selecteer

P. Debyelaan 25
6202 AZ Maastricht
NL

Wetenschappelijk

Selecteer

P. Debyelaan 25
6202 AZ Maastricht
NL

Locaties

Landen waar het onderzoek wordt uitgevoerd

Netherlands

Deelname eisen

Leeftijd

Volwassenen (18-64 jaar)
65 jaar en ouder

Belangrijkste voorwaarden om deel te mogen nemen (Inclusiecriteria)

Alle full time of part time professionele spelers van deelnemende symfonie of blaasorkesten

Belangrijkste redenen om niet deel te kunnen nemen (Exclusiecriteria)

Moeilijkheden met Nederlands lezen en spreken

Onderzoeksopzet

Opzet

Type: Observationeel onderzoek, zonder invasieve metingen

Blinding: Open / niet geblindeerd

Controle: Geen controle groep

Doel: Diagnostiek

Deelname

Nederland

Status: Werving gestopt

(Verwachte) startdatum: 01-05-2010

Aantal proefpersonen: 120

Type: Werkelijke startdatum

Ethische beoordeling

Goedgekeurd WMO

Datum: 10-02-2010

Soort: Eerste indiening

Toetsingscommissie: METC academisch ziekenhuis Maastricht/Universiteit Maastricht, METC azM/UM (Maastricht)

Goedgekeurd WMO

Datum: 19-09-2011

Soort: Amendement

Toetsingscommissie: METC academisch ziekenhuis Maastricht/Universiteit Maastricht, METC azM/UM (Maastricht)

Registraties

Opgevolgd door onderstaande (mogelijk meer actuele) registratie

Geen registraties gevonden.

Andere (mogelijk minder actuele) registraties in dit register

Geen registraties gevonden.

In overige registers

Register	ID
CCMO	NL25853.068.09